

Concorso di scrittura e raccolta di testi drammaturgici in occitano - anno 2008

"Storie da recitare - Un'èstoriò da èrsità"

Si è svolto parallelamente al precedente anche un concorso per la produzione e la raccolta di testi drammaturgici scritti in occitano, che rappresentassero una sorta di "viaggio", attraverso il tempo, la memoria o i luoghi, sui seguenti temi:

- *Il viaggio, reale o immaginario*
- *Schegge di storie comuni: la vita quotidiana e i lavori della montagna*
- *Evocazione di luoghi e di toponimi: ambiente naturale, grandi eventi climatici, rapporto con il mondo animale e vegetale*
- *Racconti di vita associata: il paese, il tempo libero, le feste...*
- *Montagna come porta: storie di migrazioni, scambi e traffici attraverso i valichi.*

Erano ammessi testi teatrali rappresentati in passato da filodrammatiche o gruppi teatrali, con citazione circostanziata dell'opera dalla quale erano tratte.

La premiazione delle opere vincitrici è avvenuta sabato 28 febbraio 2009, come per il concorso di scrittura.

LOU GUICHÉT D'À PAIOUÀ

STORIE DA RECITARE
Un' èstoriò da èrsità

Progetto di scrittura e raccolta di testi
drammaturgici in occitano

IL CONCORSO SCADE IL
15 Dicembre 2008